

Musiques Actuelles au Collège 2023

Fort du succès du projet «Musiques Actuelles au Collège» des années passées, la Ligue de l'Enseignement - FAL19, les JMFrance, l'OCCET9 et Des Lendemain Qui Chantent ont renouvelé cette année l'opération avec la chanteuse MELBA.

L'artiste et les musicien.nes Sacha et Léo sont intervenu.e.s auprès des collégien.ne.s de Beaulieu-sur-dordogne (Collège Jacqueline Soulange) et de Brive-la-gaillarde (Collège D'Arsonval) pour créer des chansons.

Ils ont accompagné les élèves dans l'écriture, la composition musicale, l'enregistrement d'un album et sur la scène Des Lendemain Qui Chantent à Tulle pour deux concerts mémorables.

MELBA entre sur scène comme sur un ring : présence irradiante, magnétique. Si son langage a souvent été empreint de combats, elle sait aujourd'hui allier l'ombre à la lumière pour défendre ses chansons avec une énergie contagieuse. On en retient un amour ardent pour l'impact, l'urgence de briser des silences et d'ouvrir des débats. L'inclusivité comme cheval de bataille, MELBA cherche à rassembler sans détours.

Accompagnée sur scène par Fanny Bouland (percussions et machines) et Rémi d'Aversa (claviers), sa pop en français mêle avec modernité sonorités organiques et productions électroniques ; inspirée par des artistes telles que Camélia Jordana ou Rosalía

BAAM PRODUCTIONS





Le collège Jacqueline Soulange
à Beaulieu-sur-Loire

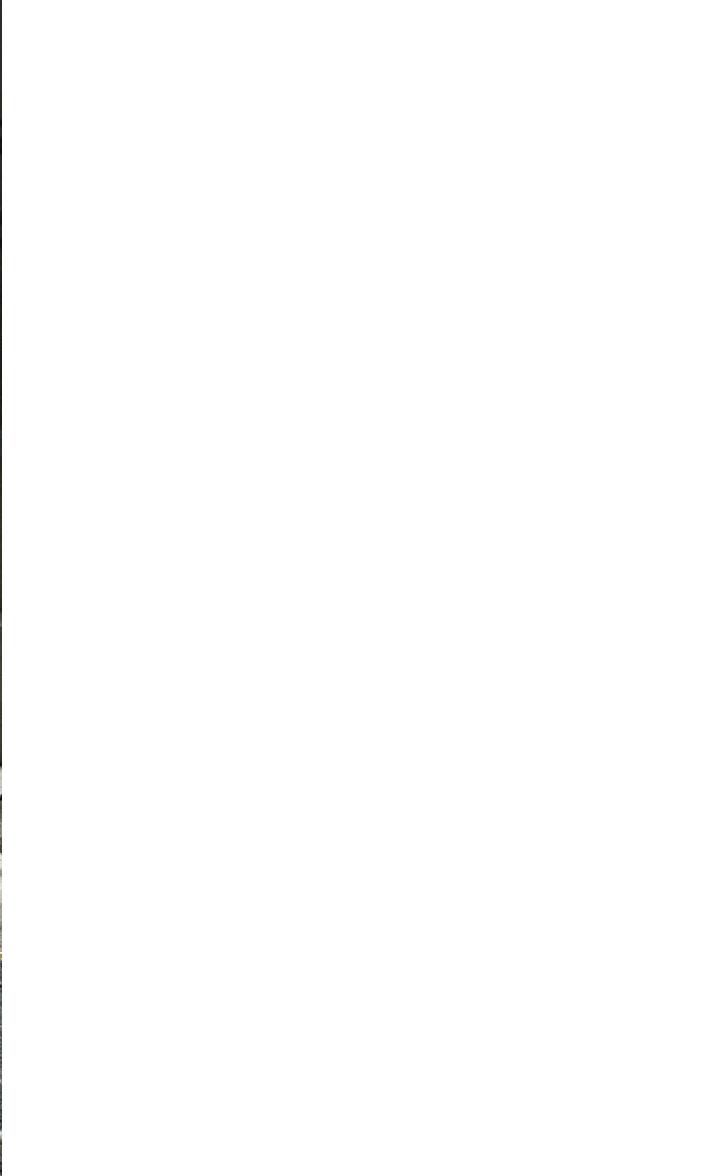












Quand je repense à toi

C'est l'histoire d'un amour impossible
Autant discuté que la bible
Notre amour en hiver comme en été
Seule moi le ressentait

Le tonnerre s'est abattu
lorsque je t'ai vue
autour ils approuvaient que c'était foutu
tu discutais avec moi
sans savoir que le crush c'était toi
tu apparaissais chaque nuit dans mes rêves
ma seule envie était d'embrasser tes lèvres
lorsqu'on se rapprochait
les couleurs s'atténuaient et le rose apparaissait

*Les balances lalala ralentissez la cadence
Les rumeurs lalala allez voir ailleurs*

Refrain

**Aimer c'est une chose qui nous aide
Aimer c'est une chose qui nous blesse
Aimer c'est garder des secrets
Aimer c'est nous déchirer**

Je me souviens qu'au Lycée
des rumeurs sur nous deux se répandaient
Ce qui m'a fait plonger puis déprimer
Mais m'a aussi détruit et épuisé
Quand je repense à toi dans l'obscurité
Je rêve d'être à tes côtés
Pour me sentir en sécurité

Quand je suis dans mon lit et que je repense à toi
Rappelle toi quand on était petit
Et qu'on se prenait dans les bras (pause)
Jusqu'au moment où tu as disparu
Et nous nous sommes perdus de vue

*Les enfants loulou se font des plans
Les adultes loulou ramènent la tune*

Refrain (x2)

**Aimer c'est une chose qui nous aide
Aimer c'est une chose qui nous blesse
Aimer c'est garder des secrets
Aimer c'est nous déchirer**

Tu as disparu me laissant dépourvu
La solitude m'envahit, mon cœur est meurtri
On dit de toi que t'es fidèle
Mais Adèle est dans tes appels
Pour moi t'étais le bon
Mais j'ai juste servi de pion
Comment réagira-t-on
Quand nos regards se retrouveront
Ton regard sublimé m'a fait succomber
Tu m'as charmée
Pour me lâcher

*Les potins wa wa wa retournez dans votre bain
L'amour wa wa wa arrête de nous jouer des tours*

Refrain (x2)

L'espoir fait survivre

Bloquées dans ce quotidien cruel
Qui leur laisse tant de séquelles
Elles voudraient s'en échapper
Mais elles sont rattrapées par la réalité

Elles souhaitent que tout s'arrête
Elles ont si mal à la tête
Embrasser leur souffrance
Serait-ce une délivrance ?

Refrain
Réécrire l'histoire
Elles en rêveraient
Mais il n'y a plus d'espoir

Réécrire l'histoire
Elles le souhaiteraient
Elles retrouvent de l'espoir

A croire que c'est moi qui doit tout t'expliquer
Aucun de nous tu n'as élevé
Maman a dû jouer des deux côtés
Mais on voulait juste que tu sois à nos côtés

Tends-moi la main je viendrai te chercher
Promis on t'aidera à te relever
La sobriété c'est tout ce qui te manquait
Maintenant réveille-toi et viens à nos côtés

Refrain
Réécrire l'histoire
On en rêverait
Mais il n'y a plus d'espoir

Réécrire l'histoire
La détresse disparaît
On retrouve de l'espoir

A l'école j'étais stressé.e
J'avais besoin d'être épaulé.e
Mais tu ne t'en es pas soucié
Alors j'ai pris exemple sur vous j'ai déconné

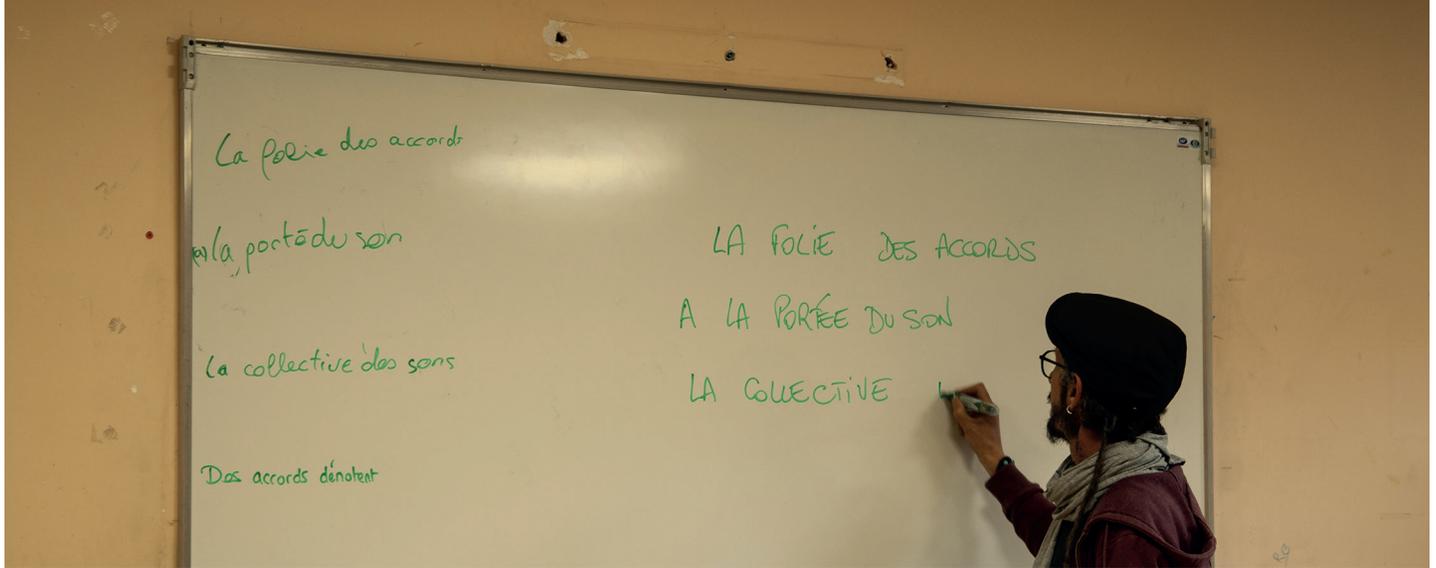
A l'école j'étais observé.e
Et à la maison j'étais oublié.e
Tout ce que je voulais c'était un avenir
Mais on m'a forcé.e à trop réfléchir

Refrain (x2)
Réécrire l'histoire
On en rêverait
Mais il n'y a plus d'espoir

Réécrire l'histoire
La détresse disparaît
On retrouve de l'espoir















Le collège D'Arsonval
à Brevela Gaillarde











Obsession éphémère

Tous les jours elle pense à lui
Dans sa tête c'est comme une mélodie
Sans lui elle ne serait rien
Ils resteront ensemble jusqu'à la fin

Avant il n'était rien, mais devient une obsession
Il fait partie de ce groupe de cons
Qui ne sont là que pour l'attention

Elle se fait manipuler
Mais ne s'en rend pas compte
Elle se croit dans un conte

Difficile à accepter
Elle est mitigée
Affronter la vérité est compliqué

Refrain (x2)
Plus les jours passent
Moins je me lasse
Je deviens accro
Je crois que c'est trop

J'en ai marre je ne veux le voir
Je veux plus aller nul part
Je veux juste aller le voir
Sans lui, ma vie est un foutoir

C'est la seule chose pour me calmer
J'en prends une dose et j'suis refaite
Maintenant que je m'y suis mise
Sans ça ma vie est grise

Quand il me fait la bise
Cette odeur est tout c'que je sens
J'ai goûté à cette douceur
Mon cœur est sans douleur

Refrain (x2)
Plus les jours passent
Moins je me lasse
Je deviens accro
Je crois que c'est trop

C'est la seule personne que je veux voir
Sans lui je suis dans le noir
C'est mon seul échappatoire
Tout ça c'est qu'une histoire

Elle me fait rêver
Je ne peux pas m'en séparer
Y a que lui dans mes pensées
C'est la seule chose pour me calmer

C'est ma drogue, mon addiction
Elle me plaît tellement, cette sensation
Je ressens mon corps vibrer
J'n'arrive pas à le contrôler

Refrain (x4)
Plus les jours passent
Moins je me lasse
Je deviens accro
Je crois que c'est trop

A coeur ouvert

Avoir une famille c'est sacré
Sur elle on peut toujours compter
Elle voudra sans cesse nous aider
Sans jamais nous laisser tomber
Même si on n'est pas d'accord
Qu'on est souvent en désaccord
Notre famille vaut de l'or
C'est un véritable trésor

Quand je tombe elle tombe aussi
Pendant des mois elle pense à moi
Evidemment je ne suis pas maudit
Aider sa famille est notre loi

Refrain

**Famille de sang, famille de cœur
Qu'ils soient parents frère ou sœur
Mon confident mon bonheur
A jamais dans mon cœur
La 2e fois : Avant que ne sonne mon heure**

L'honneur de la famille rien de plus important
J'ai connu des traîtres : beaucoup de couteaux dans le dos
Mais la haine m'a permis de comprendre
Je vengerai la famille peu importe où ça mène
Défendre leurs principes
C'est le nerf de ma guerre
Mertish on va la faire
On se laissera jamais marcher dessus
C'est une histoire de fierté

Refrain

**Famille de sang, famille de cœur
Qu'ils soient parents frère ou sœur
Mon confident mon bonheur
A jamais dans mon cœur
La 2e fois : Avant que ne sonne mon heure**

On choisit nos amis
Et des liens se construisent
Ils deviennent notre famille

En eux on a toute confiance,
Et on reste toujours ensemble

On tente d'y être fidèle
Puis on se fait nos confidences

On se connaît par cœur
De coups de gueule en coups de cœur
Sans leur présence on désespère,
Mais ça vaut le coup d'attendre
Même si ça paraît long

Refrain (x2)

**Famille de sang, famille de cœur
Qu'ils soient parents frère ou sœur
Mon confident mon bonheur
A jamais dans mon cœur
La 2e fois : Avant que ne sonne mon heure**

















Les enregistrements
des morceaux

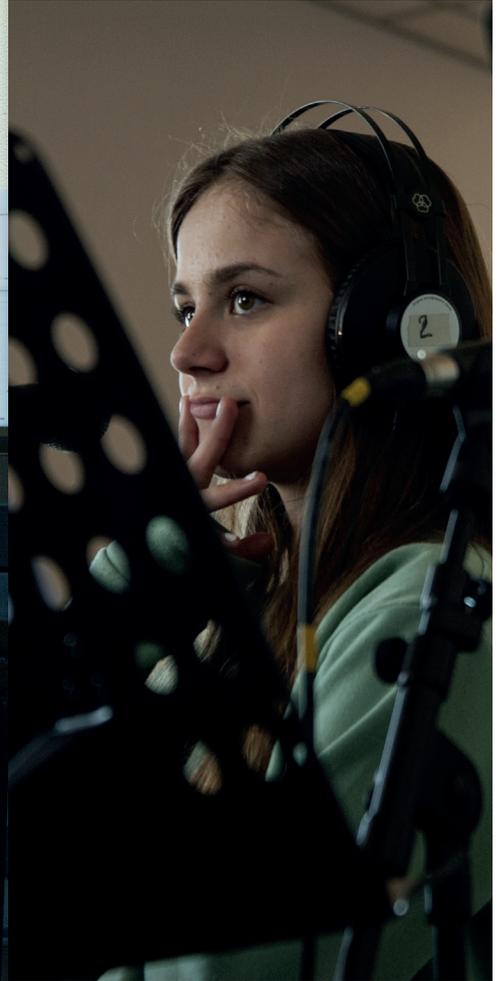


























Les répétitions
aux Lendemaings Qui Chantent

ES7















Les concerts
aux Lendemaing Qui Chantent

DES LENDEMAING
QUI CHANTENT
SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES
COMPLÈTES - RÉPÉTITIONS - ACCOMPAGNEMENTS
www.lendemaing.com



DE LES VIOLENCES ET LE
SCRITE ET SEXUEL

DE LA PÉRIODE 1

PROJET DE LOI N° 1000
PROJET DE LOI N° 1000











SOIRÉE PLURIELLES

SAM.
13
MAI

21H00
12 €

LE MEILLEUR DE LA
SCÈNE ÉLECTRO FÉMININE!

Des Lendemains Qui Chantent

MILA DIETRICH
TRISTANA
DELAURENTIS



BAMBOCHES
BOTANIQUES

↓ présente ↓

Flavien Berger

dans Cent tour

artwork Juliette Gault

LES DEMAINS
de CENT

**GRAND BLANC +
FLAVIEN BERGER**

**SAMEDI 3 JUIN
TULLE / 20h30 / 20€**













PROJECT X PARIS

HBC



























