

# DOSSIER TECHNIQUE

## DES LENDEMAINS QUI CHANTENT

SCENE DE MUSIQUES ACTUELLES

**Directeur - Rémi**

+33(0)6 45 92 94 34 - direction@dlqc.org

**Régie générale - Quentin**

+33(0)6 79 16 88 42 - technique@dlqc.org

**Production - Sophie**

+33(0) 5 55 26 66 00 - sophie@dlqc.org

**Communication - Sarah**

+33(0)6 55 49 69 29 - communication@dlqc.org

**Administration - Loan**

+33(0)5 55 26 87 90 - loan@dlqc.org

**Accueil artistes - Olivier**

+33(0)6 81 46 14 35 - olivier@dlqc.org

**Gestion du bar et des bénévoles - Romy**

+33(0)6 32 00 46 26 - romy@dlqc.org

**Régie labo- Hugo**

+33(0)6 95 30 39 52 - labo@dlqc.org

**Jauges**

La jauge de la salle est de 450 personnes hors personnel et artistes

La jauge du bar est de 100 personnes hors personnel et artistes

## DIMENSIONS SALLE

Hauteur de scène	1 mètre
Ouverture salle	12 mètres mur à mur
Ouverture scène	8.5 mètres
Profondeur scène	6.5 mètres
Arrière scène	3 mètres sur 2/3 - 0.5 mètre sur 1/3
Accroches	6 perches CMU 500 daN commande motorisée
Hauteur des perches	6 mètres au plateau - 7 en salle

## SON SALLE

### Son façade salle

Diffusion	D&B 4 Ali 60 / 4 VI Sub / 1 B22 / 2 12S
Console façade	Midas HD96/24
Rack de traitement	1 MULTI EFFET TC ELECTRONICS M2000 1 LEXICON PCM 91 1 TC ELELECTRONICS D2 1 compresseur AVALON VT 737 MONO 2 compresseurs DBX 160A

### Retours salle

Diffusion scène	9 D&B MAX 15
Amplification retours	5 D&B D12
Console Retour	Soundcraft VI1

## SON BAR

Diffusion bar	2 Têtes D&B E12 + 2 Sub D&B E15
Amplification bar	D&B D12
Console bar	Soundcraft SI EXPRESSION 16 (pilotable via Ipad)
Retours	3 HK Pro12
Platines	2 Technics MK2
Mixette	RANE TTM 56

## MICROPHONIE

8 SHURE SM 58	4 SENHEISER e604	1 EV RE20
1 SHURE SM 58 HF	2 SENHEISER e609	
7 SHURE SM 57	1 SENHEISER e945	1 AUDIX D6
1 SHURE BETA 57		1 AUDIX OM7
2 SHURE BETA 91	2 AKG 414	
2 SHURE BETA 52	2 AKG 535	1 BEYER DYNAMIC M88
4 SHURE SM 81		
2 SHURE BETA 87	4 NEUMANN KM 184	
1 SHURE BETA 57A	1 NEUMANN KMS 105	
2 SHURE BETA 98		

## Boitiers de Direct

7 DI actives BSS AR133  
4 DI actives RADIAL  
2 DI passives PROCO  
1 DI Stéréo passive RADIAL

Conformément à la législation en vigueur, la salle DES LENDEMAINS QUI CHANTENT est équipée d'un limiteur DATEQ SPL – 4TS limitant la diffusion à une pression de 102 DB. Le dépassement entraîne la coupure de l'alimentation électrique de la régie et des amplis (réarmement par l'installateur).

## FICHE TECHNIQUE LUMIÈRE

PUISSANCE	48 circuits blocs RVE HDI
CONSOLES	1 JANDS EVENT 416 36/72 CIRCUITS 1 GRAND MA 2 ULTRA-LIGHT
PROJECTEURS TRADITIONNELS	9 découpes ADB 1 KW 15°/38° 9 PC ADB C101 1 KW 40 PAR 64 1 KW CP 60/61/62 6 Horiziodes ADB ACP 1001 4 Barres ACL (soit 2 séries) 4 Blinders FL DWE 2600W
PROJECTEURS ASSERVIS	10 CAMEO OPUS S5 8 ROBE 300 LED WASH 6 ROBE COLORSPOT 575 AT 4 OXO FUNSTRIPS (10 Lampes) 1 Stroboscope ATOMIC 3000
VIDEO	1 VP CHRISTIE LX 3801 1 ECRAN 488 x 366 sur pied (pas de rétroprojection possible)
ACCESSOIRES	1 MDG atmosphere 4 Pieds SO4 haut. 2.48 mètres 9 Praticables SAMIA 2m/1m/1m



## ACCUEIL LOGES

LOGE 1	20 m <sup>2</sup>
LOGE 2	10 m <sup>2</sup>
ÉQUIPEMENT	WC, douche, lavabo, machine à laver, sèche linge, frigos, fer et table à repasser, miroirs, tables, chaises, canapés Accès WIFI
REPAS	Les repas sont servis dans le bar de la salle.

## ACCÈS

Des Lendemains Qui Chantent  
Avenue du Lieutenant Colonel Faro  
19000 TULLE

Coordonnées GPS lat : 45,2839839 x long : 1,786102N : 45°17 M 2,342 / E : 1°47 M 9,967

**Attention : avec un tourbus, ne pas suivre à la lettre le GPS. Après Naves, continuer vers Tulle, NE PAS tourner à gauche vers «Les Angles».**