

Inscription et adhésion 2026-2027

Atelier Chorale

On dirait que vous chantez... sous la douche, en cuisinant, en marchant, ou juste dans votre tête. Que votre voix soit novice ou expérimentée, claire, éraillée, ou même carrément déraillée, votre envie de chanter est la bienvenue. Une énergie collective, dirigée par Sébastien Chadelaud.

Notre rythme de croisière ? Un grand week-end de rassemblement par mois. Des sessions intenses, immersives, où le travail sérieux se conjugue avec le plaisir absolu de se retrouver. Notre répertoire pour cette saison sera un hymne à la joie et au bonheur de partager des moments forts ensemble.

* Les dates, les horaires et les lieux des ateliers sont au dos de cette feuille.

Intervenant

- Sébastien Chadelaud : musicien, arrangeur, chanteur

Participation

100 €

Modalité de paiement :

Je joins mon règlement de 100 €.

- ☐ espèces
- ☐ chèque
- ☐ règlement échelonné (encaissement des chèques à date différée)

- La participation comprend l'inscription aux ateliers et une place de concert pour la saison 2025-2026 à la SMAC.

* concerts hors co-production, sous réserve de places disponibles. Réservation dès que possible.

- En vous inscrivant à la chorale, vous adhérez automatiquement à l'association Des Lendemain Qui Chantent en tant que membre usager. Si vous souhaitez changer ce statut de membre usager en membre actif, il vous suffit d'ajouter un complément de cotisation de 2€. **

- ☐ Je souhaite changer mon statut de membre usager en membre actif : j'ajoute un complément de cotisation de 2€ à mon règlement

Pour vous inscrire, merci de compléter ces informations

Nom, Prénom Né(e) le
Adresse Code Postal
Ville Téléphone
Courriel

Renseignements

Par mail à Cindy Teixeira, mediation@dlqc.org ou au standard au 05 55 26 09 50

Dépôt de la fiche d'inscription et du paiement

À déposer directement dans la boîte prévue à cet effet à la billetterie de la salle de concerts : Avenue du Lieutenant Colonel Faro, 19000 Tulle.

Nous vous invitons à nous retourner la fiche d'inscription **avant le jeudi 17 décembre 2026**

Date et signature

Planning

Nature	Dates	Lieux	Horaires
Ateliers	- samedi 17 octobre 2026 - dimanche 18 octobre 2026	DLQC	- samedi : 14h-18h - dimanche : 10h-13h
	- samedi 21 novembre 2026 - dimanche 22 novembre 2026	Cité de l'accordéon et des patrimoines de Tulle	- samedi : 13h-17h - dimanche : 10h-13h
	- samedi 12 décembre 2026 - dimanche 13 décembre 2026	DLQC	- samedi : 14h-18h - dimanche : 10h-13h
	- samedi 09 janvier 2027 - dimanche 10 janvier 2027	DLQC	- samedi : 14h-18h - dimanche : 10h-13h
	- samedi 06 février 2027 - dimanche 07 février 2027	DLQC	- samedi : 14h-18h - dimanche : 10h-13h
	- samedi 13 mars 2027 - dimanche 14 mars 2027	DLQC	- samedi : 14h-18h - dimanche : 10h-13h
	- samedi 10 avril 2027 - dimanche 11 avril 2027	DLQC	- samedi : 13h-17h - dimanche : 10h-13h
	- samedi 15 mai 2027 - dimanche 16 mai 2027	DLQC	- samedi : 13h-17h - dimanche : 10h-13h
	- samedi 05 juin 2027 - dimanche 06 juin 2027	DLQC	- samedi : 14h-18h - dimanche : 10h-13h
	- jeudi 10 juin 2027	DLQC	18h30-22h Répétition sur scène
Répétition générale	- vendredi 11 juin 2027	DLQC	18h30 - 22h
Restitution	- samedi 12 juin 2027	DLQC	À définir

Adresses :

- Cité de l'accordéon et des patrimoines de Tulle : 1 Place Docteur Maschat, 19000 Tulle
- DLQC (Des lendemains Qui Chantent) : Avenue du Lieutenant Colonel Faro, 19000 Tulle

** Adhérer pour la saison 2026/2027

Objet social de l'association "Des Lendemains Qui Chantent" :

L'association « Des Lendemains Qui Chantent » a pour objet la promotion des musiques actuelles et se donne les missions suivantes :

- sur l'ancrage territoriale
 - Faire émerger, favoriser, développer et accompagner des projets artistiques, culturels et des collectivités du territoire
 - Fédérer des projets associatifs dans le domaine artistique et culturel en lien avec des partenaires associatifs, culturels, publics
 - Être un lieu, ancré au cœur du territoire, d'accueil, de vie et de référence pour les populations locales et offrir des conditions d'accueil optimum pour les publics et artistes accueillis
- sur l'ouverture
 - Faire découvrir des pratiques artistiques et culturelles émergentes, en découverte et être le reflet de l'éclectisme des musiques actuelles et amplifiées
 - Proposer une alternative aux formes classiques de diffusion culturelle et, favoriser le croisement entre les musiques actuelles/amplifiées et d'autres formes d'expressions artistiques afin d'éveiller la curiosité, le débat, l'échange et le croisement des publics
 - Faire émerger et soutenir des projets artistiques et culturels innovants
- sur l'épanouissement
 - Accompagner les musiciens locaux amateurs pour les aider à améliorer leur pratique artistique
 - Affirmer et développer la vie associative de la structure et, soutenir la profession
 - Sensibiliser les publics sur les risques générés par l'activité de l'association et/ou engendrés par des comportements dangereux
- sur la solidarité
 - Mutualiser des moyens et des compétences dans une logique de réseau
 - Agir en conscience de l'environnement et des générations futures