

Inscription et adhésion 2025-2026

Atelier Chorale

On dirait que vous chantez, sous la douche, en cuisinant, en marchant, etc. Venez rejoindre ce chœur à l'ambiance chaleureuse et à la joie communicative. Le chef de chœur Sébastien Chadelaud accueille toutes les voix, novices, expérimentées, claires ou éraillées, voire déraillées.

Cette année On Dirait Une Chorale travaillera avec la chorégraphe Alexane François qui mettra en corps un concert de chansons LGBTQIA+. Elle fera participer des danseur.euses pour un spectacle qui se déroulera le samedi 6 juin 2026. Cette soirée sous le signe de l'inclusivité nous réservera des surprises queer!

Le répertoire : "Smalltown Boy" Bronski Beat - "Dancing Queen" ABBA - "I Want to Break Free" Queen - "For Today" Anthony and the Johnsons - "Mujer Contra Mujer" Mecano - "Sans Contrefaçon" Mylène Farmer - "Kid" Eddy de Pretto - "Je repense à Dany Boon" Claustinto - "Y'a des Garçons" Fabulous Trodadors - "Magicienne" Clara Ysé...

* Les dates, les horaires et les lieux des ateliers sont au dos de cette feuille.

Intervenant.e.s

- Sébastien Chadelaud : musicien, arrangeur, chanteur
- Alexane François : chorégraphe, professeure de danse au CRD de Tulle

Participation
100 €
Modalité de paiement :
Je joins mon règlement de 100 €.
□ espèces
_ chèque
\square règlement échelonné (encaissement des chèques à date différée)
- La participation comprend l'inscription aux ateliers et une place de concert pour la saison 2025-2026 à la SMAC. * concerts hors co-production, sous réserve de places disponibles. Réservation dès que possible.
- En vous inscrivant à la chorale, vous adhérez automatiquement à l'association Des Lendemains Qui Chantent en tant que membre usager. Si vous souhaitez changer ce statut de membre usager en membre actif, il vous suffit d'ajouter un complément de cotisation de 2€. ***
Je souhaite changer mon statut de membre usager en membre actif : j'ajoute un complément de cotisation de 2€ à mon règlement
Pour vous inscrire, merci de compléter ces informations
Nom, Prénom
Adresse
Ville
Courriel

Renseignements

Par mail à Cindy Teixeira, mediation@dlqc.org ou au standard au 05 55 26 09 50

Dépôt de la fiche d'inscription et du paiement

À déposer directement dans la boîte prévue à cet effet à la billetterie de la salle de concerts : Avenue du Lieutenant Colonel Faro, 19000 Tulle.

Nous vous invitons à nous retourner la fiche d'inscription avant le jeudi 18 décembre 2025.

Date et signature

Planning

Nature	Dates	Lieux	Horaires
	- samedi 11 octobre 2025		- samedi : 14h-18h
	- dimanche 12 octobre 2025	DLQC	- dimanche 10h-13h
	- samedi 15 novembre 2025		- samedi : 14h-18h
	- dimanche 16 novembre 2025	DLQC	- dimanche : 10h-13h
	- samedi 13 décembre 2025		- samedi : 14h-18h
	- dimanche 14 décembre 2025	DLQC	- dimanche : 10h-13h
	- samedi 24 janvier 2026		- samedi : 14h-18h
	- dimanche 25 janvier 2026	DLQC	- dimanche : 10h-13h
	- samedi 7 février 2026		- samedi : 14h-18h
Ateliers	- dimanche 8 février 2026	DLQC	- dimanche : 10h-13h
	- samedi 21 mars 2026		- samedi : 14h-18h
	- dimanche 22 mars 2026	DLQC	- dimanche : 10h-13h
	- samedi 25 avril 2026		- samedi : 13h-17h
	- dimanche 26 avril 2026	À la Cité de l'Accordéon	- dimanche : 10h-13h
	- samedi 23 mai 2026		- samedi : 13h-17h
	- dimanche 24 mai 2026	À la Cité de l'Accordéon	- dimanche : 10h-13h
	- samedi 30 mai 2026		- samedi : 14h-18h
	- dimanche 31 mai 2026	DLQC	- dimanche : 10h-13h
	- jeudi 04 juin 2026	DLQC	18h30-22h
	- vendredi 05 juin 2026		
Restitution	- samedi 06 juin 2026	DLQC	À définir

** Adhérer pour la saison 2025/2026

Objet social de l'association "Des Lendemains Qui Chantent" :

L'association « Des Lendemains Qui Chantent » a pour objet la promotion des musiques actuelles et se donne les missions suivantes :

- sur l'ancrage territoriale
 - Faire émerger, favoriser, développer et accompagner des projets artistiques, culturels et des collectivités du territoire
- Fédérer des projets associatifs dans le domaine artistique et culturel en lien avec des partenaires associatifs, culturels, publics,...
- Être un lieu, ancré au cœur du territoire, d'accueil, de vie et de référence pour les populations locales et offrir des conditions d'accueil optimum pour les publics et artistes accueillis
 - sur l'ouverture
- Faire découvrir des pratiques artistiques et culturelles émergentes, en découverte et être le reflet de l'éclectisme des musiques actuelles et amplifiées
- Proposer une alternative aux formes classiques de diffusion culturelle et, favoriser le croisement entre les musiques actuelles/amplifiées et d'autres formes d'expressions artistiques afin d'éveiller la curiosité, le débat, l'échange et le croisement des publics
 - \circ Faire émerger et soutenir des projets artistiques et culturels innovants
 - · sur l'épanouissement
 - · Accompagner les musiciens locaux amateurs pour les aider à améliorer leur pratique artistique
 - \circ Affirmer et développer la vie associative de la structure et, soutenir la profession
- Sensibiliser les publics sur les risques générés par l'activité de l'association et/ou engendrés par des comportements dangereux
 - sur la solidarité
 - Mutualiser des moyens et des compétences dans une logique de réseau
 - · Agir en conscience de l'environnement et des générations futures